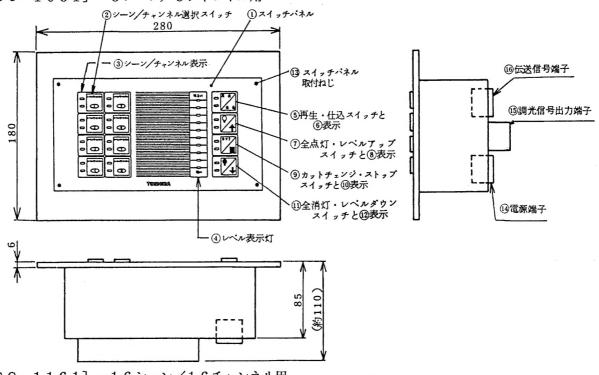
対 称 機 種 TRSC-1081, TRSC-1161

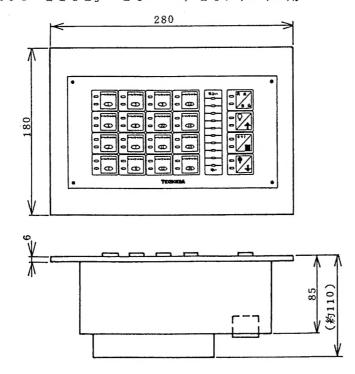
このたびは東芝小型メモリー操作器をお買いあげいただきまして、まことにありがとうございました。 お求めの小型メモリー操作器を正しく使っていただくために、この取扱説明書をよくお読みください。な お、お読みになったあとは必ず保存してください。

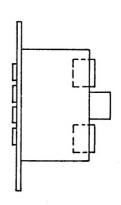
各部のなまえと大きさ(単位: mm)

[TRSC-1081] …8シーン/8チャンネル用



[TRSC-1161] …16シーン/16チャンネル用





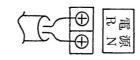
接続のしかた

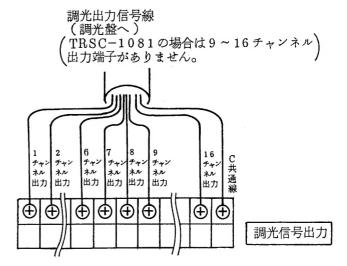
• 本体背面の端子に下図のように、電源線、伝送信号線、調光出力信号線、接地線を接続してください。



伝送ユニット、リモコンパ ネル等を使用しないときは 伝送信号線の接続は不要です。

電源線 (AC100V 50/60Hz入力)





電源線: 1. $25\sim2$. 0 mm² より線相当のものをご使用ください。

伝送線: $1.~2.5\,\mathrm{m}^2~(\phi\,1.~2)$ 相当のものをご使用ください。

調光出力信号線: ϕ 0. 9相当のものをご使用ください。

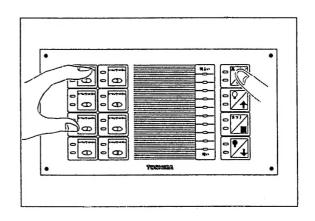
(圧着端子は付属していません。)

- 接続後、特に電源端子には、必ずカバーをしてください。
- 伝送信号線のシールドはメモリー操作器側では接地せず、伝送ユニット側で1点アースとしてください。
- ケースの接地は過大な外来ノイズ等からの保護のため、必ず第3種接地工事をしてください。

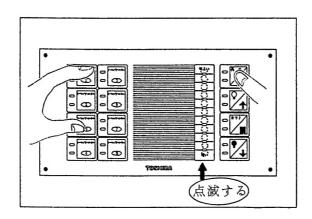
使いかた

[1] 電源投入

- ・電源を入れる前に、接続に間違いがないか、もう一度お確かめください。
- ・確認したら電源(AC100V, 50/60Hz)を入れてください。
- ・電源を入れたあとは、次の手順で必ず初期リセットをかけ、内部データをクリアしてください。 (初期リセット後は各シーンとも各チャンネル出力はOVにセットされます。)



2 初期リセットが完了し、内部のデータがクリアされると、 レベル表示灯④が点滅します。(下図)



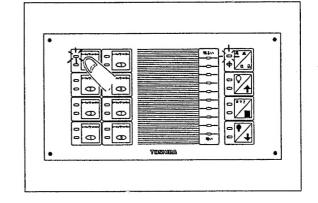
レベル表示灯④が点滅したら手を離してください。

(再生/仕込 表示と ●/★ 表示の緑色LEDが点灯します。)

- [2] シーンの仕込み
 - ・シーンの仕込みは、次の手順で行います。
 - 1 仕込むシーンNaのシーン/チャンネル 選択スイッチ②を押します。



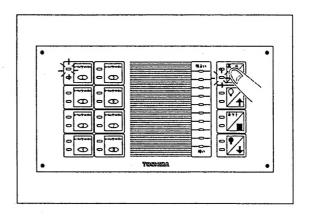
1シーンが選択され、シーン表示(緑) ③が点灯します。



2 再生/仕込 スイッチ⑤を押し、仕込み 状態に切りかえます。



仕込み状態に切り替わり、仕込み表示(赤) ⑥が点灯します。



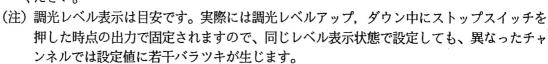
- 3 そのシーンとして仕込む各チャンネルの調光レベルを順次設定します。 設定は次の手順に従って行ってください。
 - ┃3-1┃チャンネルを選択します。
 - 例 1チャンネルを選択するときは、 マングケンペー スイッチを押します。

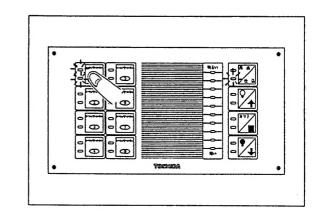
1チャンネルが選択され、1チャンネルのチャンネル表示(赤)③が点灯します。(右図)

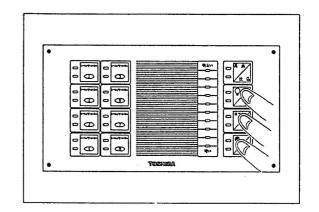
- 3-2 **Q/**◆ スイッチ⑦と**●/**◆ スイッチ ①を操作し、調光レベルを設定します。
 - (イ) Q/ \spadesuit スイッチ⑦を押すと調光レベルは自動的に少しずつあがります。調光レベルがあがっている間は Q/ \spadesuit 表示 (赤) が点灯します。 100%の出力になると Q/ \spadesuit 表示(赤)と b^{ν}/ \blacksquare 表示(緑)の両方が点灯し調光レベルの変化は止まります。

調光レベルはレベル表示灯④でモニタで きます。 (右図)

調光レベル表示を参考に、実際の明りを 見ながら最適な調光レベルにセットして ください。





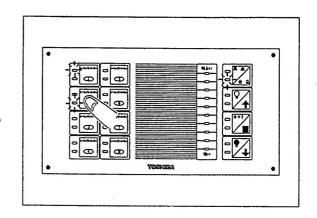


- 3-3 他のチャンネルも 3-1 3-2 と同様に操作して調光レベルをセットしてください。
 - 例 1チャンネルの調光レベルのセットが終わり、次に2チャンネルの調光レベルをセットするときは、 ジーン・⑥ナンネー を押します。 ■

2 チャンネルが選択され、2 チャンネルのチャンネル表示(赤)③が点灯します。 (右図)

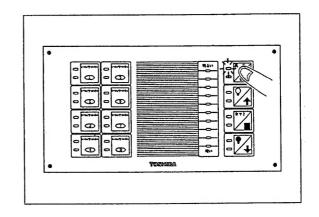
3-2 と同様な操作で2チャンネルの 調光レベルをセットします。

これをくりかえし行い、各チャンネルの調光レベルをセットします。



4 各チャンネルの調光レベルの設定が終わった ら、 再生/仕込 スイッチ⑤を押してくだ さい。

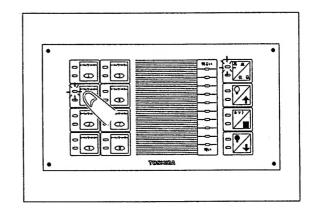
そのシーンとして設定した各チャンネルの調光レベルは内部に記憶され、そのシーンの再生状態に切りかわります。(再生表示(緑)⑥が点灯します。)実際の明りをみて演出状態を確認してください。



- $\begin{bmatrix} 5 \end{bmatrix}$ 他のシーンについても $\begin{bmatrix} 1 \end{bmatrix}$ ~ $\begin{bmatrix} 4 \end{bmatrix}$ と同様 な操作をして仕込みを行ってください。
 - 例 次に2シーンを仕込む場合は (ごごないが)
 スイッチを押し、2シーンを選択します。
 (2シーンのシーン表示(緑)⑥が点灯します。…右図)以後 2 ~ 4 と同様な操作を行って2シーンの各チャンネルの調光レベルをセットします。

2シーンが終わったら、残りの他のシーン についても同様な操作を行って、各シーン 毎に各チャンネルの調光レベルのセット (シーンの仕込み)を行います。

6 シーンの仕込みが終わったら、再生状態(再 生表示(緑)⑥が点灯している状態)にセッ トしておきます。

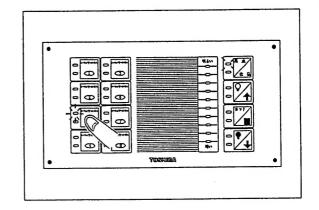


[3] シーンの再生

・仕込んだシーンの再生を行う時は、再生するシーンのシーン/チャンネルスイッチ②を押します。

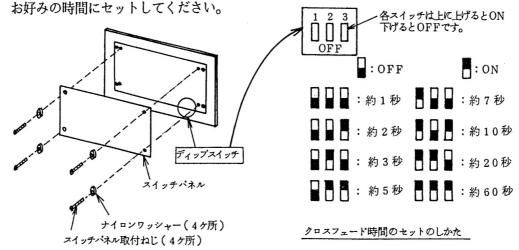
そのシーンのシーン表示(緑)③が点灯し、そのシーンとして仕込んだ内容が再生されます。 (右図は3シーン再生の時の例)

(注) 調光レベル表示は点灯しません。調光 レベル表示は仕込みの時のみ点灯しま す。



シーンの切りかわりのクロスフェード時間の設定のしかた

- ・例えば現在1シーンを再生中で、次に再生する2シーンのスイッチを押した場合、2シーンのスイッチを押したと同時に1シーンの明りは徐々に暗くなり、2シーンの明りが徐々に消灯から明るくなり記憶した調光レベルになります。この徐々に明りが変化する時間(シーンからシーンへの切りかわり時間)をクロスフェード時間と呼びます。
- ・シーン再生時、シーンからシーンへの切りかわりのクロスフェード時間は $1 \sim 60$ 秒の間で、ディップスイッチによりセットできます。
- ・出荷時は3秒にセットしてあります。これ以外の時間にセットするときは、次の手順に従ってセットしなおしてください。
- $\boxed{1}$ スイッチパネル止めねじ0 (4 $_{7}$) をはずし、スイッチパネルを取りはずしてください。
 - (注)取付ねじ部にはナイロンワッシャーがついています。白いワッシャーですので、なくさないようご注意ください。
- 2 下図の位置にクロスフェード設定用ディップスイッチがあります。



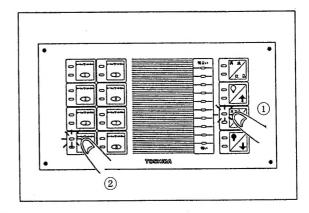
カットチェンジをするとき

- ・次のシーンへ直ちに切りかえ再生することをカットチェンジと呼びます。カットチェンジする時の操作 手順は次のとおりです。
- 1 いずれかのシーンが選択されています。
- 2 / カッ/ スイッチ⑨を押します。 (右図①)

3 次に再生するシーンNaのシーン/チャンネルスイッチを押します。(右図②)

押したシーンのシーン表示(緑) ③が点灯し、そのシーンがただちに再生されます。 カット表示(緑) ⑩は消えます。

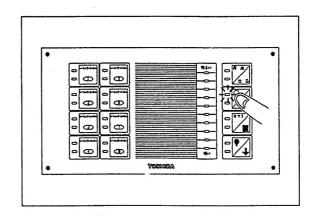
(右図は4シーンへカットチェンジ再生するときの例)



全点灯するとき

・全チャンネル点灯(100%点灯)させるときは、「Q/♠」スイッチ⑦を押してください。

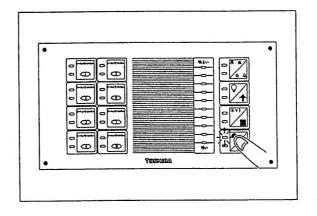
全点灯(Q) 表示(緑)®が点灯し、全チャンネルの明りが100%で点灯します。 このときシーンのLEDは消灯します。



全消灯するとき

- ・全チャンネル消灯させるときは **●/→** スイッチ **⑩を押してください。(赤・緑両表示⑩が点灯します。)**

全消灯(**●**) 表示(緑) ⑫が点灯し全チャンネル 消灯します。(このときシーンNaのLEDは消灯 します。)

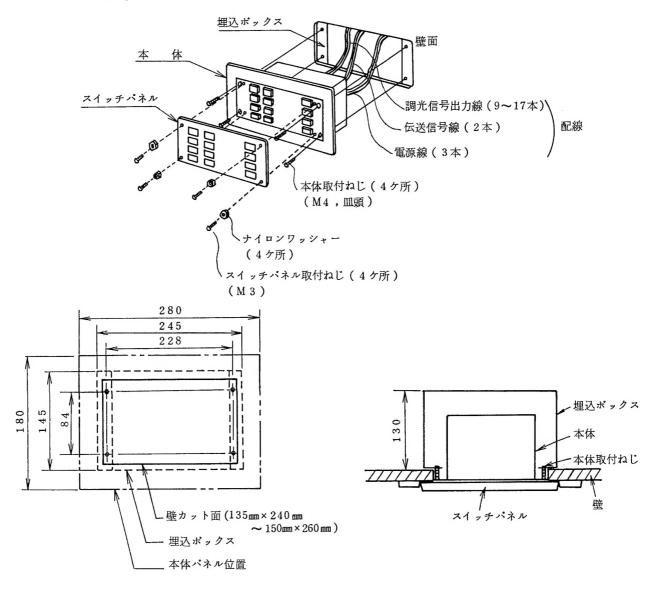


壁面に取付ける場合

- ●壁面に取付ける場合は専用の埋込ボックス(別売)が必要です。
- ●埋込ボックスをあらかじめ壁面に埋め込んでおいてください。 だ注意 ボックスの埋め込み寸法として 130㎜必要です。
- ●壁面に角穴をあけてください。角穴の大きさ135m×240m~150m×260mの間の大きさとしてください。
- ●次の手順に従って本機を壁面に取付けてください。
- $egin{bmatrix} 1 \ \hline 1 \ \hline \end{bmatrix}$ スイッチパネル $egin{bmatrix} 1 \ \hline 0 \ \hline 1 \ \hline \end{bmatrix}$ を取りはずしてください。

定注意 取付ねじ部にはナイロンワッシャーがついています。白色のワッシャー ですのでなくさないようご注意ください。

- 2 "接続のしかた"に従って本機に信号線、電源線を配線後、本機を埋込ボックスに下図のようにねじで取付けてください。ねじは本機に付属しています。
- 3 スイッチパネルを本体に元のようにねじ、ナイロンワッシャーで取付け、固定してください。

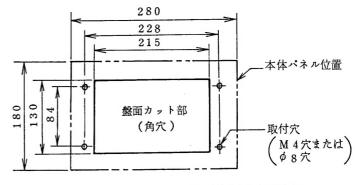


壁面取付壁加工寸法図

壁面取付状態図(上面から見た図)

盤表面に取付ける場合

●盤面には右図のような角穴および取付穴 (Mのタップ加工またはφ穴)を設けて ください。(φ穴の場合は裏面でナット 止めとなります。)

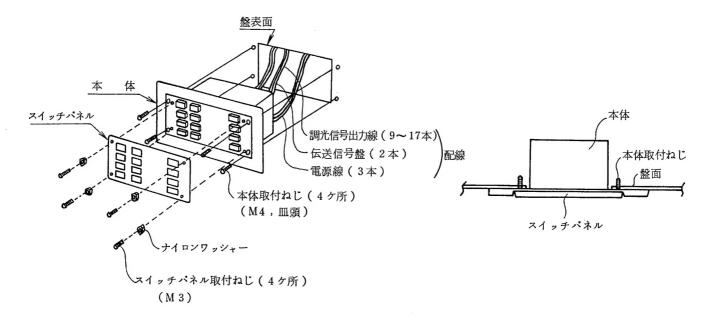


盤面取付穴加工図

- ●次の手順に従って本機を盤表面に取付けてください。
- 1 スイッチパネル ① を取りつけている取付ネジ ① (4ケ)をはずし、スイッチパネルを取りはずしてください。

が注意 取付ねじ部にはナイロンワッシャーがついています。白色のワッシャー ですのでなくさないようご注意ください。

- 2 "接続のしかた"に従って、本機に信号線、電源線を配線後、本機を盤表面に下図のように取付けてください。ねじは本機に付属しています。
- 3 スイッチパネルを本体に元のようにねじ、ナイロンワッシャーで取付け、固定してください。



盤内部に取付ける場合

- ●盤内部に取付ける場合は盤内蔵形 (形名 TRSC-1161U, 伝送ユニットとセットになって います)をご使用ください。
- ●当社の調光盤内に取付けてご使用の場合はあらかじめ組み込んで出荷します。

本機以外のところからシーンの仕込み、再生を行うとき

・本機以外のところからシーンの仕込みや、再生を行うときには伝送ユニット、リモコンパネルが必要です。

伝送ユニット……システムに1台必要です。 リモコンパネル…次のような機種があります。

①8シーン再生専用······TRSP-08S

②8シーン仕込み再生兼用……TRSP-08M

③16シーン再生専用……TRSP-16S

④16シーン仕込み再生兼用…TRSP-16M

接続のしかた、アドレス設定のしかた、使いかた等については、伝送ユニットに付属の取扱説明書をご参照ください。

お手入れのしかた

・よごれたら、やわらかい布でからぶきしてください。よごれがひどいときは、中性洗剤をひたしたやわらかい布でふいてください。

ガソリン、ベンジン、シンナー等の薬品は機器をいためますので使用しないでください。

仕 様

形 名	TRSC-1081 TRSC-1161
電源	AC100V 50/60Hz
機能	1. スイッチ操作によりシーンデータを 1. スイッチ操作によりシーンデータを
	8 シーン記憶させることができる。 1 6 シーン記憶させることができる。
	2. 仕込んだ内容は、スイッチを押すことにより、ワンタッチで再生することができる。
	3. 全点灯, 全消灯ができる。
:	4. 仕込み時のチャンネルの調光レベルをLED表示する。
	5. 別リモコンパネルからの遠隔操作ができる。
出 カ	D C 0 ~ 1 0 V 調光信号
シーン数/チャンネル数	8シーン/8チャンネル 16シーン/16チャンネル
クロスフェード時間	1~60秒(内部のディップスイッチで設定)
筐 体	本体:鋼板(SPCCt1.6) 塗装色:オフホワイト(マンセル7.5 Y9.3/0.5 近似色)
	スイッチパネル:アクリル(t 2. 0)
	外箱:鋼板(SPCCt1.6)塗装色:オフホワイト(マンセル7.5 Y9.3/0.5 近似色)
使用周囲温度, 湿度	-10℃~40℃, 85%RH以下 (非結露状態)
重量	約3kg(埋込BOX除)
付 属 品	スイッチシート…1組,本体取付ねじ(M4皿ビス)…4個,取扱説明書…1

修理サービスについて

ご使用中に異常が生じたときは、お使いになるのをやめ、電源を切り、お買い上げの販売店(工事店)にご相談ください。なお、ご相談されるときは機器の形名、および、お買い上げ時期をお忘れなくお知らせください。

東芝ライテック株式会社 照明電材事業部 〒140東京都品川区南品川2-2-13 (編川NEN) TEL (03) 5463-8779

50157A